



Łódź, 16.01.2024 r.

ZZM.WZP.VII.500.1.2024

East Eventz sp. z o.o.

ul. Mickiewicza 62

01-650 Warszawa

W związku ze złożonym do Zarządu Zieleni Miejskiej wnioskiem o wydzierżawienie fragmentu działki 33/6 obręb P-16, celem organizacji festiwalu Audioriver na terenie **zabytkowego Parku im. Marsz. J. Piłsudskiego** w Łodzi, wpisanego do rejestru zabytków nieruchomości województwa łódzkiego pod numerem A/332 z dnia 24.03.1993 r., Zarząd Zieleni Miejskiej w Łodzi wzywa do uzupełnienia przedmiotowego wniosku o następujące informacje:

1. Na jakiej podstawie oszacowano liczbę uczestników tegorocznej edycji na 11.000 osób, jeżeli w poprzednich edycjach frekwencja osiągała nawet 30.000?
2. Czy podana we wniosku liczba 5 scen jest ostateczną oraz jaka będzie ich szczegółowa lokalizacja? Jakie jest przewidywane natężenie dźwięku na poszczególnych scenach?
3. Gdzie dokładnie zostanie zlokalizowana planowana przestrzeń gastronomiczna? Czy będzie ona wyposażona w odpowiednią liczbę pojemników na odpady oraz czy Organizator planuje bieżące usuwanie z terenu całego parku odpadów produkowanych przez uczestników festiwalu na własny koszt?
4. Na jakim poziomie szacowana jest emisja spalin z agregatów prądotwórczych używanych w czasie trwania festiwalu, a także w czasie działań przygotowawczych poprzedzających festiwal oraz działań demontażowych (w tym w ramach przestrzeni gastronomicznej)?
5. Czy niezbędny będzie pobór prądu z sieci istniejącej na terenie parku? Jeżeli tak, niezbędne będzie zawarcie przez Organizatora na własny koszt umowy na pobór prądu na podstawie własnego podlicznika prądowego od PGE do obsługi festiwalu, poprzedzone ekspertyzą techniczną w zakresie planowanego poboru mocy.
6. Czy zostaną podpisane odrębne umowy na wywóz nieczystości stałych, na bieżące sprzątnięcie terenu podczas trwania festiwalu oraz umowa z firmą ogrodniczą

**ZARZĄD ZIELENI MIEJSKIEJ W ŁODZI**

ul. Retkińska 41  
94-004 Łódź

tel.: 42 628 72 00 (sekretariat)  
e-mail: sekretariat@zsm.lodz.pl

**WWW.ZSM.LODZ.PL**



(posiadającą uprawnienie do prac w parku zabytkowym) na odtworzenie przestrzeni zielonych po zakończeniu festiwalu?

7. Czy Organizator na własny koszt odtworzy ewentualne zniszczone wyposażenie parkowe – ławki, kosze, alejki itp., w tym wyposażenie Strefy Rozrywki oraz pozostałych placów zabaw znajdujących się na terenie parku?
8. Czy uzyskano opinię Regionalnej Dyrekcji Ochrony Środowiska, co do wpływu planowanych działań na możliwość płoszenia ptaków będących wówczas w okresie lęgowym?
9. Czy sposób zabezpieczenia Pomnika Czynu Rewolucyjnego uzyskał opinię Łódzkiego Urzędu Wojewódzkiego w Łodzi, Oddział dziedzictwa kulturowego i ochrony pamięci narodowej? W jaki sposób zostanie on zabezpieczony?
10. Czy planowane jest również zabezpieczenie Wzgórza Niepodległości z Pomnikiem Pamięci Łódzkich Rewolucjonistów? Jeżeli tak, to w jaki sposób i czy uzyskano w tej sprawie opinię Łódzkiego Urzędu Wojewódzkiego w Łodzi Oddział dziedzictwa kulturowego i ochrony pamięci narodowej?
11. Jakie są proponowane działania mające na celu zabezpieczenie terenu całego parku i jego otoczenia, w tym osiedli mieszkaniowych i pasów drogowych przed nielegalnym parkowaniem?
12. Czy Organizator planuje zabezpieczenie zbiorników wodnych znajdujących się na terenie parku przed niekontrolowanym korzystaniem z nich przez uczestników festiwalu oraz zapewnienie ratowników w przypadku ewentualnych sytuacji zagrożenia zdrowia i życia?
13. Czy planowane jest zawarcie przez Organizatora umowy polisy od odpowiedzialności cywilnej na pokrycie kosztów ewentualnych szkód powstałych na terenie parku w czasie trwania festiwalu oraz działań przygotowawczych i demontażowych?
14. Na podstawie załączonej mapki wynika, że Organizator planuje ogrodzić teren festiwalu - jakiego rodzaju ogrodzenia zostaną zastosowane? Jednocześnie informujemy, że ZZM nie dopuszcza zastosowania ogrodzeń trwale związanych z gruntem.
15. Czy zastosowanie wyгородzeń jest równoznaczne z zamknięciem terenu dla mieszkańców na cały czas trwania festiwalu oraz okres przygotowań i demontażu infrastruktury?
16. Czy plac zabaw zlokalizowany przy ul. Konstantynowskiej wyłączony będzie z użytkowania dla mieszkańców?
17. Prosimy o wyjaśnienie, co należy rozumieć przez oznaczony na mapie teren określony jako plac manewrowy? Czy na tym terenie będą stale zaparkowane pojazdy do obsługi festiwalu? Jeżeli tak, to o jakiej masie?
18. Jakiego rodzaju działania i infrastruktura przewidziana jest w strefach partnerów oraz w strefie aktywności bezpłatnych?
19. W jaki sposób ma funkcjonować parking dla rowerów i hulajnóg od strony skrzyżowania z Al. Unii? Na jakiej przestrzeni będą zostawiane te pojazdy i w jaki sposób planowane jest ich zabezpieczenie?

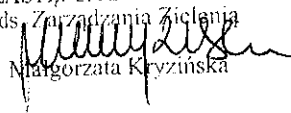


20. W bezpośrednim sąsiedztwie terenu festiwalowego znajduje się funkcjonująca strzelnica Łódzkiego Towarzystwa Strzeleckiego-Bractwa Kurkowego, czy dokonano z nimi ustaleń w zakresie szczególnych zasad zabezpieczenia tego terenu przed nieuprawnionym wejściem uczestników festiwalu?

Jednocześnie informujemy, iż **Organizator będzie zobligowany do:**

1. Dokonania inwentaryzacji zieleni określającej jej stan oraz wykaz mienia na zajmowanym terenie wraz z dokumentacją fotograficzną, która będzie stanowić załącznik do protokołu przekazania terenu.
2. Ponoszenia odpowiedzialności za ewentualne straty spowodowane festiwalem i ew. wydarzeniami towarzyszącymi, np.
  - a. dewastacje przestrzeni zielonych parku,
  - b. dewastacje pomników historii, takich jak Pomnik Czynu Rewolucyjnego czy mogiły na Wzgórzu Niepodległości,
  - c. dewastacje placów zabaw dla dzieci oraz pozostałego wyposażenia parku tj. np. ławki, kosze, alejki.
3. Wystąpienia z wnioskiem do ZZM o wydanie zezwoleń na wjazd pojazdami do parku, w tym przedstawienia wykazu sprzętu, jaki będzie niezbędny do budowy infrastruktury, zwłaszcza ciężkich pojazdów, takich jak ciężarówki, traktory, itp. Organizator winien przedstawić sposób zabezpieczenia gleby przed zagęszczaniem, a także alejek planowanych do wykorzystania przed zniszczeniem. Ponadto informujemy, iż wjazd do parku możliwy jest dla pojazdów o masie do 3,5 t.
4. Uzyskania wszelkich zgód wymaganych prawem przy imprezie masowej.
5. Uzyskania zgody Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków na prowadzenie prac konserwatorskich przy zabytku w przypadku konieczności wykonania jakichkolwiek prac przy drzewostanie, w tym ewentualnych cięć mających na celu podniesienie koron drzew na trasie przejazdu oraz w miejscu parkowania samochodów dostawczych.

ZASTĘPCA DYREKTORA  
ds. Zarządzania Zielonią

  
Małgorzata Kryżwińska

