

Polska – Usługi w zakresie organizacji festiwali – Festiwal Kinetycznej Sztuki Światła Light.Move.Festival. 2025-2026-2027-2028**OJ S 217/2025 11/11/2025****Ogłoszenie o udzieleniu zamówienia lub ogłoszenie o udzieleniu koncesji – tryb standardowy Usługi****1. Nabywca**

1.1. Nabywca

Oficjalna nazwa: Łódzkie Centrum Wydarzeń

E-mail: biuro@lcw.lodz.pl

Status prawny nabywcy: Instytucja lokalna

Sektor działalności instytucji zamawiającej: Organizacja wypoczynku, kultura i religia

2. Procedura

2.1. Procedura

Tytuł: Festiwal Kinetycznej Sztuki Światła Light.Move.Festival. 2025-2026-2027-2028

Opis: Łódzkie Centrum Wydarzeń zamierza zlecić organizację wydarzenia o nazwie "Light.Move.Festival." w latach 2025-2028. Light.Move.Festival. Festiwal Kinetycznej Sztuki Światła to międzynarodowe cykliczne wydarzenie o wysokich walorach artystycznych, wizualnych i edukacyjnych organizowane w przestrzeni miejskiej Łodzi. Monumentalne instalacje przestrzenne, widowiskowe mappingi 2D/3D czy wielobarwne iluminacje przyciągają w każdym roku zwiedzających na niezwykle wieczorny spacer w wyjątkowej miejskiej scenerii, przy dźwiękach wyselekcjonowanej i dobranej do poszczególnych wydarzeń muzyki. Festiwal Kinetycznej Sztuki Światła organizowany w Łodzi przez Fundację Lux Pro Monumentis, stanowi jedno z największych plenerowych wydarzeń wizualnych w Polsce, które co roku przyciąga setki tysięcy widzów z kraju i zagranicy. Każdego roku Festiwal odbywa się pod wyłonionym uprzednio hasłem, które inspiruje artystów do tworzenia swoich prac oraz niejednokrotnie skłania widzów do refleksji. Pomysł stworzenia w Łodzi „Festiwalu Kinetycznej Sztuki Światła” Light.Move.Festival. zrodził się na przełomie 2009 i 2010 roku. Jego pomysłodawcami są Beata Konieczniak i Norbert Wasserfurth – Grzybowski. Zachwyceni postindustrialną ale też eklektyczną architekturą Łodzi postanowili wprowadzić do kalendarza imprez kulturalnych wydarzenie, podczas którego podkreślone zostaje piękno i niespotykany charakter łódzkiej zabudowy. Za narzędzie temu służące obrali medium światła i możliwości jakie ze sobą niesie. Dla realizacji festiwalu światła wybrana została formuła stworzenia organizacji pozarządowej. W lutym 2011 roku została założona Fundacja „Lux Pro Monumentis”, co z języka łacińskiego oznacza „światło dla zabytków” rozumiane jako szansa, jak i podkreślenie ich piękna. Fundatorami zostali Beata Konieczniak, Norbert Wasserfurth – Grzybowski, Mirosław Kuliś, Krzysztof Pawłowski i Krzysztof Stefański.

Identyfikator procedury: 2c834149-9faa-4486-9f39-13b034dac686

Poprzednie ogłoszenie: 381384-2025

Wewnętrzny identyfikator: ZP.371.2.2025

Rodzaj procedury: Negocjacyjna bez uprzedniej publikacji zaproszenia do ubiegania się o zamówienie

2.1.1. Przeznaczenie

Charakter zamówienia: Usługi

2.1.2. Miejsce realizacji

Miejscowość: Łódź

Podpodział krajowy (NUTS): Miasto Łódź (PL711)

Kraj: Polska

2.1.4. Informacje ogólne

Podstawa prawna:

Dyrektywa 2014/24/UE

5. Część zamówienia

5.1. Część zamówienia: LOT-0001

Tytuł: Festiwal Kinetycznej Sztuki Światła Light.Move.Festival. 2025-2026-2027-2028

Opis: Na 2025 rok, Light.Move.Festival. na XV., jubileuszową edycję zaprezentuje się pod motywem przewodnim „Powroty”. Działania z zakresu sztuk wizualnych obejmie obszar ulicy Piotrkowskiej, miejskich parków – Sienkiewicza i Staromiejskiego – czy też ważnego miejsca dla historii miasta – Muzeum Miasta Łodzi. Fundacja Lux Pro Monumentis według wstępnych założeń planuje projekcję wielkoformatową 360 stopni na Placu Wolności i Piotrkowskiej 1-5, która obejmie łącznie 18 budynków oraz 6 mappingów 2D/3D, które stworzą artyści polscy i zagraniczni m.in. z Francji, Węgier, Niemiec i Ukrainy. Instalacje przestrzenne w programie XV. Edycji LMF to dzieła uznanych artystów z Polski i zagranicy m.in. kinetyczna instalacja „Double Flux” grupy Scale Collectif składająca się z 96 zmotoryzowanych listew świetlnych, które dzięki sterowaniu w czasie rzeczywistym generują płynne i organiczne ruchy w rytm muzyki, instalacja była pokazana na największym festiwalu światła w Europie - Fête des Lumières we Francji; „For Peace” grupy sedemminut to spokojny spacer przeradzający się w bieg „z prędkością światła” 50 świecących światłem LED figur człowieka o wysokości 2 metrów każda; instalacja świetlna „Parallel Mind” Sergiu Doroftei składa się z jedenastu plastrów promiennego światła, starannie ułożonych w strukturę w kształcie 5-metrowej głowy; niezwykle instalacje Przemysław Koziary – „Słońce” o średnicy 13 metrów zawieszone 4 metry nad ziemią oraz „Przemiana” ukazująca rozświetlone płomienie wylaniające się z okien kamienicy przy ul. Piotrkowskiej 53. Podnosząc poziom wizualny LMF 2025 Light.Move.Festival. tworzy nową kategorię w programie festiwalowym – LMF Kids, która zgromadzi w parku miejskim atrakcje dedykowane młodszemu Festiwalowiczom, m.in. podświetlone gigantyczne grzyby, fluorescencyjną łękę kwiatów, interaktywną projekcję na podłożu reagującą na ruch i ożywającą pod stopami widzów oraz animacje dla dzieci zorganizowane przez animatorów współpracujących z festiwalem. W kolejnych edycjach Light.Move.Festival. organizatorzy planują działania nie mniejsze niż w latach ubiegłych.

Wewnętrzny identyfikator: ZP.371.2.2022

5.1.1. Przeznaczenie

Charakter zamówienia: Usługi

Główna klasyfikacja (cpv): 79953000 Usługi w zakresie organizacji festiwalu

5.1.2. Miejsce realizacji

Miejscowość: Łódź

Podpodział krajowy (NUTS): Miasto Łódź (PL711)

Kraj: Polska

5.1.3. Szacowany okres obowiązywania

5.1.6. Informacje ogólne

Projekt zamówienia niefinansowany z funduszy UE

Zamówienie jest objęte zakresem Porozumienia w sprawie zamówień rządowych (GPA): tak

5.1.10. Kryteria udzielenia zamówienia

Kryterium:

Rodzaj: Cena

Opis: Zamawiający może udzielić zamówienia z wolnej ręki, po negocjacjach tylko z jednym wykonawcą w zakresie działalności twórczej lub artystycznej, jeżeli usługa może być świadczona tylko przez jednego wykonawcę z przyczyn związanych z ochroną praw wyłącznych, wynikających z odrębnych przepisów

Opis stosowanej metody, jeżeli nie można przypisać wagi kryteriom: cena była przedmiotem negocjacji z oferty

5.1.15. Techniki

Umowa ramowa:

Brak umowy ramowej

Informacje o dynamicznym systemie zakupów:

Brak dynamicznego systemu zakupów

Aukcja elektroniczna: nie

5.1.16. Dalsze informacje, mediacja i odwołanie

Organ odwoławczy: Krajowa Izba Odwoławcza

Informacje o terminach odwołania: Środki ochrony prawnej określone w Dziale IX ustawy Pzp przysługują Wykonawcy, a także innemu podmiotowi, jeżeli ma lub miał interes prawny w uzyskaniu niniejszego zamówienia oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez Zamawiającego przepisów ustawy Pzp. Środki ochrony prawnej wobec ogłoszenia wszczynającego postępowanie o udzielenie zamówienia oraz dokumentów zamówienia przysługują również organizacjom wpisanym na listę, o której mowa w art. 469 pkt 15 ustawy Pzp, oraz Rzecznikowi Małych i Średnich Przedsiębiorców.

Organizacja podpisująca umowę: Łódzkie Centrum Wydarzeń

6. Wyniki

Wartość wszystkich umów przyznanych w tym zawiadomieniu: 12 074 146,34 PLN

Bezpośrednie udzielenie zamówienia:

Uzasadnienie bezpośredniego udzielenia zamówienia:

Zamówienie może zostać zrealizowane wyłącznie przez określonego wykonawcę z powodu praw wyłącznych, w tym praw własności intelektualnej

Inne uzasadnienie: Zgodnie z artykułem 214 ustęp 1 punkt 1b i punkt 2 ustawy PZP, Zamawiający może udzielić zamówienia z wolnej ręki, po negocjacjach, tylko z jednym wykonawcą w zakresie działalności twórczej lub artystycznej, jeżeli usługa może być świadczona tylko przez jednego wykonawcę z przyczyn związanych z ochroną praw wyłącznych wynikających z odrębnych przepisów. Łódzkie Centrum Wydarzeń jest samorządową instytucją kultury, której organizatorem jest miasto Łódź. Do jej podstawowych zadań należy organizowanie przedsięwzięć kulturalnych, artystycznych i rozrywkowych o charakterze lokalnym, ogólnopolskim i międzynarodowym, w tym krajowych i

międzynarodowych festiwali i przeglądów, spektakli, koncertów, wystaw, warsztatów, konferencji, cyklicznych wydarzeń miejskich jak również wspieranie realizacji i promocji wydarzeń kulturalnych organizowanych na terenie Łodzi. Celem tych działań jest promocja miasta Łodzi w kraju i za granicą. Mając na uwadze powyższe ŁCW zamierza zlecić organizację czterech edycji festiwalu Light.Move.Festival. w latach 2025-2028 organizacji pozarządowej Fundacji Lux Pro Monumentis, będącej wieloletnim organizatorem festiwalu, który wypracował kształt marki. Light.Move.Festival., od lat odgrywa kluczową rolę w kreowaniu pozytywnego wizerunku Łodzi jako miasta kreatywnego, otwartego na kulturę, innowacje oraz sztukę dostępną w przestrzeni publicznej. Od 2011 roku Fundacja zorganizowała czternaście edycji festiwalu światła, które odwiedziło ponad 6,5 miliona Festiwalowiczek i Festiwalowiczów, zarówno mieszkańców, jak i turystów z Polski i zagranicy. Wydarzenie wspiera lokalną gospodarkę i przedsiębiorców. Ogromny ruch turystyczny w czasie Festiwalu przekłada się na wzrost obrotów lokalnych hoteli, restauracji, kawiarni, firm transportowych oraz innych podmiotów działalności gospodarczo-usługowej. Festiwal daje możliwość na rozwój lokalnym artystom oraz twórcom, oferując im przestrzeń do prezentacji własnych projektów szerokiemu gronu odbiorców oraz gwarantuje promocję w ramach wydarzenia związanego ze sztukami wizualnymi. Ogromne zainteresowanie Light.Move.Festival. zawdzięcza bogatemu programowi festiwalowemu ogólnie dostępnemu w przestrzeni miejskiej. Każdego roku na festiwalu można zobaczyć spektakularne mappingsi 2D/3D na kamienicach i pałacach w centrum miasta, dostosowane do detali architektonicznych budynków, imponujące instalacje przestrzenne umieszczone w parkach, na placach i w pasażach, rozświetloną iluminacjami ulicę Piotrkowską, na skalę niespotykaną na innych festiwalach światła na świecie, co stanowi także wyróżnik Light.Move.Festival. LMF to również przystanki muzyczne w świetlnej oprawie m.in. na balkonach zabytków i sceny muzyczne w pasażach i parkach. Dzięki Light.Move.Festival. odwiedzający mają szansę na poznanie Łodzi z innej, spektakularnej perspektywy – festiwal światła ożywia przestrzeń miejską, zwracając uwagę na wyjątkową, łódzką architekturę oraz jej niepowtarzalne detale. Nie bez znaczenia jest także lokalizacja terenu festiwalowego. Organizatorzy skupiają się na działaniach w obszarach zrewitalizowanych, reprezentacyjnych, kluczowych dla życia społecznego miasta - świetlna oprawa niewątpliwie przyczynia się do promocji najciekawszych zakątków Łodzi i potencjału historycznego Łodzi. Light.Move.Festival. jest wydarzeniem o ogromnym potencjale promocyjnym miasta. Od lat jest opisywane i pokazywane w mediach ogólnopolskich m.in. w Angorze, Gazecie Wyborczej, National Geographic, programach TVN - „Co za tydzień” i „Dzień Dobry TVN” - co buduje markę Łodzi jako miasta nowoczesnego i rozwiniętego kulturowo. Przez lata festiwal światła zyskał nie tylko uznanie mieszkańców miasta i odwiedzających go turystów, ale także zdobył liczne nagrody: Wiosło kultury dla dyrektor artystycznej Beaty Konieczniak w 2021 roku, w Plebiscycie Supermiast Gazety Wyborczej głosami czytelników uznanie LMF za największy sukces Łodzi ostatnich 30 lat, zdobycia Plastrów Kultury w latach 2019, 2018, 2016 i 2013 oraz Europejską odznakę EFFE przyznaną przez Europejskie Stowarzyszenie Festiwali dla wyróżniających się festiwali kulturalnych w Europie. Festiwal, jako wydarzenie ogólnodostępne oraz bezpłatne przyczynia się do integrowania społeczności lokalnej oraz budowania jej tożsamości, oddziałując na poczucie przywiązania i dumy z regionu. Wydarzenie wpisało się na stałe do kalendarza najważniejszych imprez w Łodzi i w województwie. Na 2025 rok, Light.Move.Festival. na XV, jubileuszową edycję zaprezentuje się pod motywem przewodnim „Powroty”. Działania z zakresu sztuk wizualnych obejmie obszar ulicy Piotrkowskiej, miejskich parków – Sienkiewicza i Staromiejskiego – czy też ważnego miejsca dla historii miasta – Muzeum Miasta Łodzi. Fundacja Lux Pro Monumentis według wstępnych założeń planuje projekcję wielkoformatową 360 stopni na Placu Wolności i Piotrkowskiej 1-5, która obejmie łącznie 18 budynków oraz 6 mappingsów 2D/3D, które stworzą artyści polscy i zagraniczni m.in. z Francji, Węgier, Niemiec i

Ukrainy. Instalacje przestrzenne w programie XV. Edycji LMF to dzieła uznanych artystów z Polski i zagranicy m.in. kinetyczna instalacja „Double Flux” grupy Scale Collectif składająca się z 96 zmotoryzowanych listew świetlnych, które dzięki sterowaniu w czasie rzeczywistym generują płynne i organiczne ruchy w rytm muzyki, instalacja była pokazana na największym festiwalu światła w Europie - Fête des Lumières we Francji; „For Peace” grupy sedemminut to spokojny spacer przeradzający się w bieg „z prędkością światła” 50 świecących światłem LED figur człowieka o wysokości 2 metrów każda; instalacja świetlna „Parallel Mind” Sergiu Doroftei składa się z jedenastu plastrów promiennego światła, starannie ułożonych w strukturę w kształcie 5-metrowej głowy; niezwykle instalacje Przemysław Koziały – „Słońce” o średnicy 13 metrów zawieszone 4 metry nad ziemią oraz „Przemiana” ukazująca rozświetlone płomienie wyłaniające się z okien kamienicy przy ul. Piotrkowskiej 53.

6.1. Wyniki – ID części zamówienia: LOT-0001

Status wyboru zwycięzcy: Wyłoniono co najmniej jednego zwycięzcę.

6.1.2. Informacje o zwycięzcach

Zwycięzca:

Oficjalna nazwa: Fundacja Lux Pro Monumentis

Oferta:

Identyfikator oferty: Fundacja Lux Pro Monumentis

Identyfikator części zamówienia lub grupy części: LOT-0001

Wartość przetargu: 12 074 146,34 PLN

Podwykonawstwo: Nie

Informacje dotyczące zamówienia:

Identyfikator umowy: 92/2025

Data wyboru zwycięzcy: 27/06/2025

Data zawarcia umowy: 27/06/2025

Informacje o funduszach Unii Europejskiej:

Organizacja podpisująca umowę: Łódzkie Centrum Wydarzeń

6.1.4. Informacje statystyczne

Otrzymane oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału:

Rodzaj otrzymanych ofert lub wniosków: Oferty

Liczba otrzymanych ofert lub wniosków o dopuszczenie do udziału: 1

8. Organizacje

8.1. ORG-0002

Oficjalna nazwa: Łódzkie Centrum Wydarzeń

Numer rejestracyjny: NIP: 7252353210

Departament: Łódzkie Centrum Wydarzeń

Adres pocztowy: ul. Zachodnia 54/56

Miejscowość: Łódź

Kod pocztowy: 90-403

Podpodział krajowy (NUTS): Miasto Łódź (PL711)

Kraj: Polska

Punkt kontaktowy: Łódzkie Centrum Wydarzeń

E-mail: biuro@lcw.lodz.pl

Telefon: +48 42 633 26 41

Adres strony internetowej: <https://lcw.lodz.pl/>

Role tej organizacji:

Nabywca

Organizacja podpisująca umowę

8.1. ORG-0003

Oficjalna nazwa: Krajowa Izba Odwoławcza

Numer rejestracyjny: 5262239325

Adres pocztowy: ul. Postępu 17A

Miejscowość: Warszawa

Kod pocztowy: 02-676

Podpodział krajowy (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)

Kraj: Polska

E-mail: odwolania@uzp.gov.pl

Telefon: (22) 458 78 40

Adres strony internetowej: <https://www.uzp.gov.pl/kio>

Role tej organizacji:

Organ odwoławczy

8.1. ORG-0004

Oficjalna nazwa: Fundacja Lux Pro Monumentis

Wielkość podmiotu gospodarczego: Mikro-, małe lub średnie przedsiębiorstwo

Numer rejestracyjny: NIP: 7252045856

Adres pocztowy: ul. Piotrkowska 86 lok. 10u

Miejscowość: Łódź

Kod pocztowy: 90-103

Podpodział krajowy (NUTS): Miasto Łódź (PL711)

Kraj: Polska

E-mail: biuro@fundacja-lpm.pl

Telefon: +48 505952798

Adres strony internetowej: <https://fundacjaswiatla.pl/>

Role tej organizacji:

Oferent

Zwycięzca tych części zamówienia: LOT-0001

8.1. ORG-0000

Oficjalna nazwa: Publications Office of the European Union

Numer rejestracyjny: PUBL

Miejscowość: Luxembourg

Kod pocztowy: 2417

Podpodział krajowy (NUTS): Luxembourg (LU000)

Kraj: Luksemburg

E-mail: ted@publications.europa.eu

Telefon: +352 29291

Adres strony internetowej: <https://op.europa.eu>

Role tej organizacji:

TED eSender

Informacje o ogłoszeniu

Identyfikator/wersja ogłoszenia: fd299bbd-a0b5-497f-8b83-d67013739351 - 01

Typ formularza: Wyniki

Rodzaj ogłoszenia:

Ogłoszenie o udzieleniu zamówienia lub ogłoszenie o udzieleniu koncesji – tryb standardowy

Podrodzaj ogłoszenia: 29

Ogłoszenie – data wysłania: 09/11/2025 09:37:33 (UTC+00:00) czas zachodnioeuropejski, GMT

Języki, w których przedmiotowe ogłoszenie jest oficjalnie dostępne: polski

Numer publikacji ogłoszenia: 747296-2025

Numer wydania Dz.U. S: 217/2025

Data publikacji: 11/11/2025